



Université de Nantes

Département d'études germaniques -
FLCE

Chemin de la Censive du Tertre

BP 81227

44312 Nantes Cedex 3

ALLEMAND

LV 2 non-débutants

Descriptifs de cours 2020-2021

Licence 1 (L1) 1^{er} semestre (de « spécialisation progressive »)

UE 3

ALLEMAND ND

HFD1N3A : Phonétique / production orale

TD

enseignant : Martin HAIDEN

Ce cours introduit les bases de la phonétique articulatoire de l'allemand et crée une conscience des mécanismes en jeu dans la production des sons de l'allemand.

HFD1N3B : Grammaire

TD

enseignant : Martin HAIDEN

Ce cours répond à un double objectif : 1. Vous pourrez consolider et compléter vos acquis grammaticaux du lycée.
2. Nous allons nous familiariser avec les outils descriptifs de la grammaire allemande par une introduction à la terminologie et surtout, par une application directe avec des exercices et des textes d'appui.

HFD1N3C : Pratique écrite

TP

enseignantes : Astrid KIRCHER, Monique WILDE

Le cours de pratique écrite vise à consolider les acquis lexicaux et grammaticaux de la langue, ainsi qu'améliorer les capacités de compréhension et d'expression en allemand au travers d'exercices individuels et en groupe variés.

UE 5

CULTURES ET SOCIÉTÉS

HFD1N5A : Civilisation contemporaine

CM

enseignant : Johannes DAHM

Politisches System der Bundesrepublik

Zentrale Institutionen: Regierung und Parlament: Kanzlerin – Präsident – Bundestag – Bundesrat – Bundesverfassungsgericht

Parteien und Wahlen: Etablierte Parteien (von rechts bis links) – Programme konkret – Wahlen: Gewicht der Bundestagswahlen, Erst- & Zweitstimme, 5-Prozent-Klausel

Föderalismus und Landespolitik: Regierungssystem und legislative Kompetenzen der Länder – Überblick über die Institutionen von der Bundes- bis zur Kreisebene (u. a. Regierungsbezirke, Terminologie bei Stadtstaaten, Kreistage/Landräte, Gerichtsinstanzen, oberste Gerichte...)

Kirche, Staat und Politik: Konfessionsgeographie – Kirchenverwaltung – Kirchensteuer – Religionsunterricht – Kirche im Alltag – aktuelle Kirchenkritik

Indications bibliographiques :

- Férec, Laurent / Ferret, Florence (2014): *Dossiers de civilisation allemande. (4^e édition revue et actualisée)*. Paris: Ellipses Édition
- Große, Ernst Ulrich / Lüger, Heinz-Helmut (2008): *Frankreich verstehen. (6. Auflage)*. Schallstadt : Primusverlag
- Kowallik, Manfred Ernst / Maugey, Serge (2006): *D wie Deutschland. Ce qu'il faut savoir sur nos voisins allemands/Wissenswertes über unsere deutschen Nachbarn*. Paris: Ellipses Éditions
- Padberg-Jeanjean, Gabriele (2012): *Deutschland – Grundwissen und mehr... Connaître et comprendre l'Allemagne*. Malakoff: Sedes

HFD1N5C : Culture

CM

enseignante : Melanie LE TOUZE

Die Vorlesung soll einen Überblick über die vielfältige Populärkultur in Deutschland geben. Dabei gilt das Interesse insbesondere der Geschichte der Jugendkulturen sowie der Geschichte des Comics in Deutschland. Eine detaillierte Bibliographie wird zu Beginn des Semesters ausgeteilt.

Literatur :

- FARIN, Klaus: *Jugend in Deutschland 1950–1989*. Bundeszentrale für Politische Bildung, Bonn 2006.

UE 4

ALLMAND LV 2 N.D.

LV 2

Code : Civilisation**CM****enseignant : Johannes Dahm**

Die deutsche Gesellschaft

Bildungssystem

Gewerkschaften

Demographie

Aktuelle Themen

Weitere Details zu Beginn des Semesters

Thème**TD****enseignante : Monique Wilde**

Traduction de textes littéraires et journalistiques.

Version**TD****enseignante : Laure Gallouet**

Traduction de textes littéraires et journalistiques.

UE 5

ALLEMAND RENFORCEMENT LV1 / LV2

HCD2N51 : Lecture de textes littéraires**TD****enseignant : Leo Pinke**

Qu'est-ce que lire un texte littéraire ? Qu'est-ce qu'une interprétation ? Nous aborderons ces questions en nous penchant sur un choix varié de textes provenant de plusieurs époques, genres et courants littéraires. Une bibliographie détaillée sera distribuée au début du semestre.

HCD2N52 : Grammaire

TD

enseignante : Astrid Kircher

In diesem Kurs werden verschiedenste Themen der deutschen Grammatik behandelt, in Theorie und Praxis. Je nach Bedarf kann der Schwerpunkt des Kurses zu Beginn des Semesters auf ein bestimmtes Thema gelegt werden.

HCD2N53 : Pratique orale

TP

enseignant : Melanie LETOUZE

Licence 2 (L2)

3^e semestre

UE 4

ALLEMAND LV2 N.D.

Civilisation

CM

enseignante : Monique WILDE

Découverte de la civilisation allemande contemporaine à travers l'étude de thèmes d'actualité.

Littérature

TD

enseignante : Monique WILDE

Lecture d'extraits d'œuvres littéraires allemandes du XX^e siècle. Le programme détaillé sera présenté au premier cours.

Thème

TD

enseignant : Thomas LENZEN

--

HCD3N4D : Pratique orale	TD
enseignant : Martin Krechting	

Licence 2 (L2) 4^e semestre

UE 4	ALLEMAND LV2 N.D.
Code : Littérature	CM
enseignante : Monique WILDE	
Lecture d'extraits d'œuvres littéraires allemandes du XX ^{ème} siècle. Le programme détaillé sera présenté au premier cours.	

Civilisation	TD
enseignante : Melanie LETOUZE	

Version	TD
enseignant : Laure GALLOUET	
Ce cours se situe dans le prolongement de celui de la Licence 1. Les textes, littéraires et journalistiques, seront plus complexes. Une préparation minutieuse des textes proposés ainsi qu'une participation active en cours seront nécessaires. Ce cours, centré sur les problèmes spécifiques à la traduction allemand-français, permettra également de consolider les acquis lexicaux, grammaticaux et stylistiques.	
Indications bibliographiques :	
<ul style="list-style-type: none">• Pérennec M., <i>Eléments de traduction comparée français-allemand</i>, Paris : Nathan, 1993.	

- *Wahrig. Deutsches Wörterbuch*. 8., neu bearb. und aktualisierte Auflage. Gütersloh/München, 2006. Ou: *Duden Deutsches Universalwörterbuch*, 4., neu bearb. und erw. Auflage. Mannheim: Dudenverlag, 2001.
- *Hachette/Langenscheidt. Dictionnaire français-allemand*. Berlin/München: 1999 ; Paris: 2004. Ou: *Harrap's universal*. Edinburgh/Paris/Stuttgart: Harrap, 2008.
- *Le nouveau petit Robert*, Paris : Le Robert, 2009.

Pratique orale

TD

enseignant : Leo PINKE

Licence 3 (L3)

5^e semestre

UE 6

RENFORCEMENT LV1 / LV2

OUVERTURE CULTURELLE

HCD5N6A : Culture

TD

enseignante : Laure GALLOUET

Ce cours a pour objectif de présenter quelques aspects culturels et historiques de pays de l'espace germanophone. Pour ce faire, nous nous appuyons sur différents supports : textes littéraires, textes civilisationnels, articles de presse et /ou documents iconographiques.

Des indications bibliographiques seront fournies au cours du semestre.

HCD5N6B/C : Compétence écrite / compétence orale

TD

enseignant : Nele GUINAND

Ce cours invite à découvrir la grande variété de la création culturelle et artistique de l'Allemagne contemporaine. Du théâtre au cinéma, de l'art urbain aux installations numériques - nous nous intéressons aux différentes formes du domaine culturel et discutons les notions d'art et de culture dans nos sociétés actuelles.

UE 6

RENFORCEMENT LV1 / LV2
OUVERTURE CULTURELLE

HCD6N6A : Culture

TD

enseignant : **Laure GALLOUET**

Ce cours a pour objectif de présenter quelques aspects culturels et historiques de pays de l'espace germanophone. Pour ce faire, nous nous appuierons sur différents supports : textes littéraires, textes civilisationnels, articles de presse et /ou documents iconographiques.

Des indications bibliographiques seront fournies au cours du semestre.

HCD6N6B : Compétence écrite

TD

enseignante : **Solange LUCAS**

HCD6N6C : Compétence orale

TD

enseignante : **Astrid KIRCHER**

Anhand verschiedenster Medien und Materialien wird mündlicher Ausdruck geübt, wie auch das Hörverständnis authentischer und aktueller Themen trainiert.